

Russische Seele und druckreife Conférence

Geschmackvolles Programm: Heiner Costabél aus Stuttgart und Alexander Burmistrov aus Moskau

VON HARALD WINTER

JORK. Zwei alte Bekannte, ein volles Haus und Begeisterung auf allen Rängen: Heiner Costabél, Stuttgarter Pianist mit der Gabe der druckreifen Conférence, und Alexander Burmistrov, begnadeter Balalaikaspieler aus Moskau, sorgten auf Einladung der renommierten Reihe „Klassik auf dem Lande“ im Jorker „Museum Altes Land“ für einen nahtlos besetzten Konzert-Dachstuhl.

Und obwohl es draußen noch nicht schneite, konnte man fast meinen, gerade mit dem Hundeschlitten über die zugefrorene Wolga gekommen zu sein, so überzeugend wurde die russische musikalische Seele an diesem Abend transportiert: Sehnsuchtsvolle Klänge, hier elegisch, dort wild und zumeist im traurigen Moll kennzeichneten das geschmackvolle Programm in sei-

nem Mix aus virtuosen Volksweisen und nicht minder virtuoseren Kompositionen zum Beispiel eines Rachmaninoff für diese seltene Besetzung, welcher die geneigten Zuhörer nun schon seit annähernd 20 Jahren immer mal

wieder am gleichen Ort begeistert. Bekanntes mischte sich mit Neuem, alles in seiner Virtuosität verlässlich wunderbar gestaltet, so dass sowohl die eingefleischten Fans als auch Konzertnovizen auf ihre Kosten kam. Dabei sollte

nicht vergessen werden, welche hohen Repertoire-Wert diese Konzerte zudem haben: Es wurden – außer dem schon genannten – ausschließlich russische Komponisten gespielt, die hier kaum jemand kennt, für hiesige Ohren wurde also Neues präsentiert.

Und noch eines wird wohl nie vergessen werden: Das erste Konzert von Heiner Costabél in Jork, zu dem er seinen eigenen Flügel mitbrachte, weil es vor Ort noch keinen gab. Jener musste dann durch ein eigens aufgesägtes Loch per Gabelstapler durch die Decke gehievt werden, damit er anschließend im Dachstuhl erklingen konnte. Fortan eröffnete diese außergewöhnliche Begebenheit jedes weitere seiner Konzerte, und sie erfreute auch am Sonntag als „Jorker Einleitung“ wieder die Gemüter.



Zu Gast bei „Klassik auf dem Lande“: Pianist Heiner Costabél und Balalaikaspieler Alexander Burmistrov.

Foto Winter